

## Forskningsområder

Jugoslaviens historie; de post-jugoslaviske staters moderne historie, politik og kultur, identitetsdannelse og historiebrug.

## Uddannelse

- Ph.D. i historie, Københavns Universitet, 14. maj 2018.
- Cand.mag. i historie, Københavns Universitet, 25. april 2012.
- BA i historie, Københavns Universitet, 16. juni 2009.

## Ansættelse

### Postdoc

Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier  
Københavns Universitet  
København S, Danmark  
1 aug. 2023 → nu

### Undervisningsassistent

Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier  
Københavns Universitet  
København S, Danmark  
14 jan. 2020 → 31 jul. 2023

### Undervisningsassistent

Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier  
Københavns Universitet  
København S, Danmark  
15 jan. 2020 → 31 jul. 2023

### Ph.d.-studerende

Saxo-Instituttet - Arkæologi, Etnologi, Historie og Græsk og Latin  
Københavns Universitet  
København S, Danmark  
1 sep. 2014 → 30 jun. 2018

### Lærer på Niels Brock Innovationsgymnasiet

1 aug. 2018 → nu

## Publikationer

### **End of War or End of State? 1918 in the Public Memories of Post-Communist Croatia and Serbia**

Andersen, Tea Sindbæk & Dedovic, Ismar, 2021, I: *Nationalities Papers*. 49, 4, s. 646-661 16 s.

### **Croatia and the First World War: National Forgetting in a Memorial Shatter Zone?**

Andersen, Tea Sindbæk & Dedovic, Ismar, 2020, *Mobilizing Cultural Identities in the First World War: History, Representations and Memory*. Pedriali, F. & Savettieri, C. (red.). Palgrave Macmillan, s. 185-206 22 s.

### **'A contested street corner. On memorial plaques, ideological battles and popular cultural heritage'**

Andersen, Tea Sindbæk & Dedovic, Ismar, nov. 2018, *Conflict and culture: Understanding threats to heritage*. Carstens, P., Kinsel, M., Bangsborg Thuesen, M. & Thuesen, I. (red.). Copenhagen: Forlaget Orbis, s. 42-45 4 s.

### **Our War? Their War? Which War? Remembering the First World War in the Yugoslav Sphere**

Dedovic, Ismar, 2018, Det Humanistiske Fakultet, Københavns Universitet. 297 s.

**Answering Back to Presumed Accusations: Serbian First World War Memories and the Question of Historical Responsibility**

Andersen, Tea Sindbæk & Dedovic, Ismar, 2017, *The Twentieth Century in European Memory: Transcultural Mediation and Reception*. Sindbæk Andersen, T. & Törnquist-Plewa, B. (red.). Leiden: Brill, s. 83-103 21 s.

**'To battle, go forth all heroes': World War I memory as a narrative template in Yugoslavia and Serbia**

Dedovic, Ismar & Andersen, Tea Sindbæk, apr. 2016, *Re-visiting World War 1: Interpretations and perspectives of the Great Conflict*. Suchopoles, J. & James, S. (red.). Frankfurt: Peter Lang, s. 247-270 24 s.

**Frihedselsker, forbryder eller brushoved? Gavrilo Princip's mange ansigter.**

Dedovic, Ismar, dec. 2015, *Langt fra Vestfronten: Første Verdenskrig i Middelhavsområdet*. Sørensen, N. A. & Østergård, U. (red.). København: Forlaget Orbis, s. 42-54 12 s.

**Første Verdenskrig som erindring i Bosnien, Kroatien og Serbien: fra jugoslaviske til nationale fortællinger**

Andersen, Tea Sindbæk & Dedovic, Ismar, 2014, I: *Nordisk Oestforum*. 28, 2, s. 99-118 19 s.